

Elsta stig

Safn matslista frá kennurum
í Grafarvogi og Kjalarnesi



8. bekkur – markmið

	Rautt	Gult	Grænt
lgebra 1			
. Læra og nota forgangsröð aðgerða (röð reikniaðgerða)			
. þekkja tilgang sviga í stærðfræði			
. Geta skilgreint hugtökin stæða, gildi og breyta			
. Skili hvað átt sé við með víxlreglu.			
lgebra 2			
. Geta einfaldað stæður með breytum			
. Geta fyllt niður sviga.			
. Geta margfaldað inn í sviga og einfaldað.			
. Geta margfaldað saman tvo sviga.			
. Geta sett inn gildi á breytu			
0. Geta fundið jafngildar stæður			
1. Táknað stæður í orðum, myndum og stærðfræðitáknum.			
lgebra 3			
2. Skilja muninn á jöfnu og stæðu			
3. Geta leyst jöfnur sem innihalda samlagningu, frádrátt, margföldun eða deilingu (lausn í einu skrefi).			
4. Geta leyst jöfnu sem þarf að einfalda fyrst og leysa svo (lausn í nokkrum skrefum).			
5. Geta búið til jöfnu útfrá orðum.			
6. Geta notað jöfnur til að finna lengdir á flatarmyndum.			
7. Geta notað færni sína í jöfnum til að einangar/leysa fyrir ákveðnar stærðir í formúlum.			
rumtölur			
8. Kann frumtölurnar undir 20			
9. Getur flokkað tölur í frumtölur og samsettartölur			
0. Getur frumþáttað og skráð það sem margfeldi			
1. Kann reglur um hvenær 2, 3, 5, 9 eða 10 ganga upp í tölu.			
lmenn brot 1			
2. Geta útskýrt hvað almennt brot er.			
3. Geta skrifað almenn brot sem blandin tala.			
4. Geta breyt úr almennum brotum í tugabrot og öfugt.			
5. Skili að brot geta verið jafngild, fundið jafngild brot (lengja og stytta brot) og stærsta samdeilir (SSD).			

10. bekkur

Nafn: _____

Englar alheimsins – matsviðmið

Uppsetning og frágangur

Ritgerð rétt upp sett samkvæmt fyrirælum. Heimildaskrá rétt samkvæmt fyrirælum.	A
Ritgerð að mestu rétt upp sett.	B
Fyrirælum ekki fylgt, t.d. forsiða ekki rétt upp sett eða skiptingu í efnisgreinar vantar.	C
Upplýsingar vantar á forsiðu, fyrirælum ekki fylgt, heimildaskrá vantar (þar sem við á)	D

Efnistök og uppbygging

Efni samkvæmt titli ritgerðar og efnisatriðum skipað í röklegt samhengi. Fjallað um efnið á gagnrýninn hátt með mjög góðum skilningi og rökstuddri túlkun. Ritgerðin inniheldur inngang, meginmál og lokaorð. Vinnubrögð skipuleg og mjög góð.	A
Efni samkvæmt titli ritgerðar og efnisatriðum skipað í samhengi samkvæmt titli ritgerðar. Fjallað um efnið með góðum skilningi og túlkun. Ritgerðin inniheldur inngang, meginmál og lokaorð. Vinnubrögð góð.	B
Efni samkvæmt titli ritgerðar og efnisatriðum skipað í nokkuð gott samhengi samkvæmt titli ritgerðar. Fjallað um efnið með sæmilegum skilningi. Túlkun ekki rökstudd. Öskýr skil á milli efnisatriða. Vinnubrögð sæmileg.	C
Markmiðum ekki náð.	D

Stafsetning og málfar

Stafsetningu beitt af miklu öryggi. Málfar mjög gott, beitt af mikilli þekkingu og orðaforði fjölbreyttur.	A
--	----------

Danska ritun. Veggspjald.

8 – 10.bekkur

	1	2	3	4
Samhengi texta - frásögn Lágmark 100 orð				
Orðaforði Fjölbreyttur orðaforði				
Málnotkun Málfræði – stafsetning- orðasambönd rétt notuð				
Fyrirsögn lýsandi				
Veggspjald Snyrtilegt og vel unnið				
Veggspjald Skipuleg uppsetning				
Skrift Vel læsileg				
Teikningar Lýsandi fyrir söguna. Vandaðar.				

Samtals stig: _____

Umsögn:

Matslisti fyrir stuttmyndir í dönsku

Hópur :

Matsatriði og liðir	Slök vinnubrögð	Sæmileg vinnubrögð	Nokkuð góð vinnubrögð	Fremur góð vinnubrögð	Agæt vinnubrögð
Söguþráður					
Samvinna					
Fjöldi setninga á hvern einstakling					
Málfar og orðaröð					
Framburður					
Tjáning og túlkun					
Upptaka og tækni					
Texti með tali nokkuð rétt skrifaður					
Tónlist á myndbandi viðeigandi					
Annað					

Enska 10. Bekkur.

Ritgerð

Veljið ykkur eitt ritgerðarefni, rökstyðjið málefnið vel og vandið til verks.

1. Imagine you could have your ideal job anywhere in the world.

- What would it be and why?

2. If you were given a free wish but it had to be for another person.

- What would you wish for, who would get the wish and why?

3. Imagine you could have one superpower.

- What would it be and what would you do with it?

4. Idols in my life.

- What is special about them? What do they mean to you? Is it obvious to others what idol you have?

Ritgerðin á að vera að lágmarki 400 orð, skrifuð í tölvu, leturstærð 12-14 og línubil 1½ - 2.

Það þarf að vera forsiða á ritgerðinni. Mikilvægt er að orðaforði sé fjölbreyttur og vandaðu málfar (stafsetningu, orðaröð og málfræði). Lestu ritgerðina yfir og athugaðu greinaskil og greinarmerki þar sem það á við og að málsgreinar séu ekki of langar. Hugaðu vel að uppbyggingu ritgerðarinnar (upphaf, miðja og endir).

Matslisti

	1	2	3	4
Frágangur				
Leturstærð, línubil, forsiða	2 stig			
Lengd				
Lágmark 400 orð	2 stig			
Uppbygging				
Upphaf, miðja og endir	2 stig			
Orðaforði				
Fjölbreytni	3 stig			
Efnistöð				
Gott samræmi við ritgerðarefni – efnistöð	4 stig			
Ritleikni				
Lipur texti, flæði, setningaskipan og sstiggreina-merkjakipan	3 stig			
Málfar				
Stafsetning, orðaröð og málfræði	4 stig			

Samtals stig: _____

Ritun - Historierouletten, par-/gruppearbejde

Kastið teningnum og fáið þannig að vita þá punkta sem þið byggið söguna utan um. Skrifðið síðan söguna með þeim aðalatriðum sem þið köstuðuð upp á og skáldið samhengi í söguna. Munið eftir að setja fyrisögn á verkefnið sem er lýsandi fyrir það sem gerist í sögunni. Myndskreytið verkefni og látið myndina vera lýsandi fyrir söguna. **Þið fáið tvær kennslustundir (2x40)**

Námsmat. Til að ná eftirfarandi viðmiðum þarf:

Texti á að vera		
A	B	C
• lágmark 60 orð fyrir einstakling 100 orð fyrir tvo og 130 orð fyrir 3 • skýr, samfelldur og skilmerkilegur • með mjög fjölbreyttum orðaforða. • með samhengi og góðri uppbyggingu • fylgja af öryggi meginreglum í málnotkun og hefðum í uppbyggingu texta.	• lágmark 50 orð fyrir einstakling 90 orð fyrir tvo og 120 orð fyrir 3 • lipur samfelldur og nánast villulausan • með fjölbreyttum orðaforða. • með samhengi og góðri uppbyggingu • fylgja meginreglum í málnotkun og með tengiorð við hæfi.	• lágmark 45 orð fyrir einstakling 80 orð fyrir tvo og 110 orð fyrir 3 • samfelldur • beitt grunnreglum málnotkunar • fylgir helstu hefðum í uppbyggingu texta • með nokkuð góðum orðaforða

Fyrisögn á að:

A	B	C
vera frumleg og lýsandi fyrir það sem gerist í sögunni.	vera lýsandi fyrir það sem gerist í sögunni	tengjast eitthvað efninu

Samvinna, að allir aðilar:

A	B	C
• vinni í veggspjaldinu • hjálpist að við að ákveða og skipuleggja það.	• vinni í veggspjaldinu • hjálpist að við að ákveða og skipuleggja það.	• vinni eitthvað í veggspjaldinu • hjálpist að við að ákveða og skipuleggja það

Frágangur, að veggmyndin sé:

A	B	C
• snyrtilegt • mjög vel skipulagt, • skriftin mjög vel læsileg • teikningar mjög vandaðar og lýsa vel sögunni. <u>Það er samt ekki verið að meta hvað þið eruð flink að teikna!</u>	• snyrtilegt • vel skipulagt, • skriftin vel læsileg • teikningar vandaðar og lýsandi fyrir söguna. <u>Það er samt ekki verið að meta hvað þið eruð flink að teikna!</u>	• snyrtilegt • nokkuð vel skipulagt, • skriftin nokkuð læsileg • teikningar nokkuð vandaðar og tengjast efni sögunnar. <u>Það er samt ekki verið að meta hvað þið eruð flink að teikna!</u>

Stuttmyndagerð – erlend mál

Sjálfsmat

10.bekkur

Nafn: _____ Bekkur _____

Ég	Alltaf	Oftast	Stundum	Sjaldan	Aldrei
tók virkan þátt í gerð handrits					
sýndi áhuga á verkefninu					
hlustaði á hugmyndir sem aðrir komu með					
lagði mig fram um að skapa góðan starfsanda					
tók virkan þátt í upptöku myndarinnar					
var í hlutverki í myndinni					
tók virkan þátt í eftirvinnu myndbandsins (klippa, setja inn tónlist og texta)					

Aðrir í mínum hóp eru:

Annað sem ég vil taka fram um ferli vinnunnar og samstarf:

Danska - hlustun

Samkvæmt hæfniviðmiðum Aðalnámskrár grunnskóla í erlendum tungumálum við lok 10.bekkar á hæfni nemenda að vera eftirfarandi:

Hlustun:

- nemendi getur:

- skilið aðalatriði úr frásögnum og kynningum sem eru innan áhuga-, náms- og þekkingarsviðs hans og brugðist við því efni, sagt frá því og unnið úr.
- fylgst með aðgengilegu efni í fjöl- og myndmiðlum sér til gagns og ánægju, einnig unnið úr og sagt frá.
- hlustað eftir einstökum nákvæmum atriðum þegar þörf krefur, eins og t.d. tilkynningum og leiðbeiningum við kunnuglegar aðstæður og brugðist við með orðum eða athöfnum eða unnið úr.

Við námsmat er horft til eftirfarandi námsviðmiða frá Menntamálastofnun sem hafa með hlustun í erlendum tungumálum að gera.

A	B	C
Nemandi: • skilur mjög vel • getur nýtt sér talað mál um almenn málefni	Nemandi: • skilur vel það sem sagt er • getur nýtt sér talað mál um almenn málefni	Nemandi: • skilur sæmilega • getur að hlusta nýtt sér talað mál um almenn málefni

Munnleg kynning - danska**Jafningjamat**

Hópur/einstaklingur: _____

Munnleg kynning

Hópur/einstaklingur: _____ Bekkur _____

Glærur

Tvær glærur, rétt skrifaður texti . 10 stig _____

Tvær myndir tengdar efninu . 5 stig _____

Vel skipulagðar glærur , (leturstærð 24 og gott bil á milli lína). 5 stig _____

Skýr fyrirsögn. 5 stig _____

Talað mál

Talar í eina mínútu. 5 stig _____

Mál skýrt og skiljanlegt. 10 stig _____

Málvillur trufla ekki skilning. 5 stig _____

Talar blaðalaust. 5 stig _____

Samtals stig glærur: _____

Samtals stig talað mál: _____

Stig alls _____

Dagsetning: _____

Undirskrift þess sem metur: _____

Ritun

Samkvæmt hæfniviðmiðum Aðalnámskrár grunnskóla í erlendum tungumálum við lok 10.bekkjara eigi hæfni nemenda að vera eftirfarandi:

Ritun:

- nemandi getur

- skrifað lipran samfelldan texta á hnökralitlu máli um efni sem hann hefur þekkingu á, sýnt fram á góð tök á orðaforða og meginreglum málnotkunar, fylgt hefðum varðandi uppbyggingu og samhengi texta og notað tengiorð við hæfi,
- skrifað ýmsar gerðir af textum, bæði formlega og óformlega og hagað orðum sínum með lesanda í huga og í samræmi við inntak og tilgang með skrifunum,
- skrifað um eða brugðist skilmerkilega við því sem hann hefur hlustað á, séð eða lesið og fylgt ákveðnu formi textagerðar þar sem það á við,
- tjáð sig um skoðanir sínar, tilfinningar, reynslu og þekkingu,
- samið texta og látið sköpunargáfuna og ímyndunaraflíð njóta sín.

Við námsmat er horft til eftirfarandi námsviðmiða frá námsmatsstofnun sem hafa með ritun í erlendum tungumálum að gera.

A	B	C
• lágmark 80 orð fyrir einstakling skýr, samfelldur og skilmerkilegur • með mjög fjölbreyttum orðaforða. • með samhengi og góðri uppbyggingu • fylgja af öryggi meginreglum í málnotkun og hefðum í uppbyggingu texta.	• lágmark 70 orð fyrir lipur samfelldur og nánast villulausan • með fjölbreyttum orðaforða. • með samhengi og góðri uppbyggingu • fylgja meginreglum í málnotkun og með tengiorð við hæfi.	• lágmark 60 orð • samfelldur • beitt grunnreglum málnotkunar • fylgir helstu hefðum í uppbyggingu texta • með nokkuð góðum orðaforða

Jafningjamat

Nemandi: _____

	alltaf	oftast	stundum	sjaldan	aldrei
Nemandi tók virkan þátt í verkefnavinnunni	4	3	2	1	0
Nemandi var jákvæður	4	3	2	1	0
Nemandi var umhverfisvænn	4	3	2	1	0
Nemandi lagði sig fram við að skapa góðan starfsanda	4	3	2	1	0
Nemandi hlustaði á það sem aðrir lögðu til málanna	4	3	2	1	0
Nemandi tók þátt í að ganga frá eftir verkefnavinnu	4	3	2	1	0

Samtals stig: _____ af 24

Matsaðili/ar

Histerieroulette

Hópur: _____

Taxi 60 stig (50 – 120 orð) _____
 Samvinna 10 stig _____
 Fyrirsögn lýsandi 10 stig _____
 Veggm.snyrtileg 5 stig _____
 Vel skipulagt 5 stig _____
 Skrift læsileg 5 stig _____
 Teikningar vandaðar og lýsandi f. sögu 5 stig _____
 Stig samtals _____

Histerieroulette

Hópur: _____

Taxi 60 stig (50 – 120 orð) _____
 Samvinna 10 stig _____
 Fyrirsögn lýsandi 10 stig _____
 Veggm.snyrtileg 5 stig _____
 Vel skipulagt 5 stig _____
 Skrift læsileg 5 stig _____
 Teikningar vandaðar og lýsandi f. sögu 5 stig _____
 Stig samtals _____

Histerieroulette

Hópur: _____

Taxi 60 stig (50 – 120 orð) _____
 Samvinna 10 stig _____
 Fyrirsögn lýsandi 10 stig _____
 Veggm.snyrtileg 5 stig _____
 Vel skipulagt 5 stig _____
 Skrift læsileg 5 stig _____
 Teikningar vandaðar og lýsandi f. sögu 5 stig _____
 Stig samtals _____

Histerieroulette

Hópur: _____

Taxi 60 stig (50 – 120 orð) _____
 Samvinna 10 stig _____
 Fyrirsögn lýsandi 10 stig _____
 Veggm.snyrtileg 5 stig _____
 Vel skipulagt 5 stig _____
 Skrift læsileg 5 stig _____
 Teikningar vandaðar og lýsandi f. sögu 5 stig _____
 Stig samtals _____

Histerieroulette

Hópur: _____

Taxi 60 stig (50 – 120 orð) _____
 Samvinna 10 stig _____
 Fyrirsögn lýsandi 10 stig _____
 Veggm.snyrtileg 5 stig _____
 Vel skipulagt 5 stig _____
 Skrift læsileg 5 stig _____
 Teikningar vandaðar og lýsandi f. sögu 5 stig _____
 Stig samtals _____

Histerieroulette

Hópur: _____

Taxi 60 stig (50 – 120 orð) _____
 Samvinna 10 stig _____
 Fyrirsögn lýsandi 10 stig _____
 Veggm.snyrtileg 5 stig _____
 Vel skipulagt 5 stig _____
 Skrift læsileg 5 stig _____
 Teikningar vandaðar og lýsandi f. sögu 5 stig _____
 Stig samtals _____

Kynning -framsögn

- Vinnið tvö til þrjú saman í hóp og búið til kynningu um eitt af neðangreindum efnum
- Þið eigið að taka afstöðu (vera sammála eða ósammála) og sannfæra áheyrendur um ykkar skoðun.
- Þið verðið að vera málefnanleg og rökstyðja mál ykkar með skynsamlegum rökum.
- Lengd kynningar verður að vera lágmark 4 mínútur. (Algjört lágmark)
- Allir í hópnum þurfa að taka þátt, skiptið textanum þannig að allir segi nokkurn veginn jafn mikið.
- Munið að ávarpa hlustendur og byggja framsögnina ykkar þannig að hún veki athygli og áhuga áheyrenda.
- Notið fyrirmæli og ráðleggingar í Neistum, kafla 1 (sérstaklega bls. 13 og 14).
- Gætið þess að vanda framsögn, málfar og líkamsstöðu, svo eitthvað sé nefnt.
- Skiptist á að lesa hvert fyrir annað við undirbúning verkefnisins og komið með jákvæðar og uppbyggjandi athugasemdir. Það borgar sig að æfa sig vel!
- Þið eigið að nota glærur ykkur til stuðnings og þurfið að vanda framsetningu þeirra og vanda til textagerðar.

Hægt er að velja eitt af eftirfarandi:

- Líkamsrækt og lífshollusta – Skiptir slíkt máli?
- Lýtaaðgerðir – Góðar, slæmar eða bara bæði?
- Ofbeldisfullar kvikmyndir/tölvuleikir – Á að setja aldurstakmark eða jafnvel banna?
- Tíska – Stjórnar hún okkur? Skiptir hún máli?
- Sælgæti – Eru nammidagar málið frekar en nart alla daga (eða aldrei)?

Ef þið hafið einhverja aðra hugmynd getið þið borið hana undir kennarann.

Gangi ykkur vel

Mat á kynningu

A	B	C	D
Kynningin er fjórar mínútur eða lengri.	Kynningin er þrjár til fjórar mínútur	Kynningin er styttri en þrjár mínútur	Kynningin er styttri en tvær mínútur
Flytur mál sitt mjög skýrt og áheyrulega, með áherslum sem hæfa efninu.	Flytur mál sitt skýrt og áheyrulega með ágætum áherslum.	Sæmilega skýr flutningur og nokkuð áheyrulegur.	Framsögn ábótavant.
Nær góðu augnsambandi við áheyrendur.	Nær augnsambandi við áheyrendur. Góður flutningur. Notar minnispunkta á blaði til stuðnings.	Einhverjar áherslur. Reynir lítið eða ekkert að ná augnsambandi við áheyrendur.	Vantar áherslur.
Flutningur er öruggur og hnökralaus.		Les mest af blaði.	Kynning stenst ekki matsviðmið
Nemandi setur fram skýr og skiljanleg rök fyrir máli sínu sem greinilega byggja á heimildavinnu og efnisöflun.	Nemandi setur fram greinargóð rök fyrir máli sínu sem byggja á heimildavinnu og efnisöflun.	Nemandi getur ekki gert grein fyrir á hverju hann byggir skoðun sína. Málflutning skortir rökstuðning.	Nemandi setur fram fullyrðingar án rökstuðnings.
Nemandi hefur tekið gagnrýna afstöðu til umfjöllunarefnis.	Nemandi hefur tekið gagnrýna afstöðu til umfjöllunarefnis.	Nemandi tekur ekki gagnrýna afstöðu til umfjöllunarefnis.	Nemandi tekur ekki gagnrýna afstöðu til umfjöllunarefnis.
Glærur eru snyrtilegar, villulausar og með hóflega miklum upplýsingum sem styðja við flutning.	Glærur eru snyrtilegar, villulausar og með hóflega miklum upplýsingum sem styðja við flutning.	Sæmilegar glærur, en þó með of miklum eða of litlum upplýsingum. Glærur styðja ekki við flutninginn.	Glærur illa unnar, jafnvel með innsláttavillum og efni ekki í takt við flutninginn.

Mat á frammistöðu nemenda

Mat	Skilningur	Vinnubrögð	Virgni í tímum
A	Sýnir mjög góðan skilning á viðfangsefninu.	- Mjög góð vinnubrögð í öllum verkefnum. - Sjálfstæður í vinnu. - Frumlegur.	- Tekur virkan þátt í umræðum. - Mjög áhugasamur. - Fer vel eftir fyrirætlum. - Leggur sig fram.
B	Sýnir góðan skilning á viðfangsefninu.	- Mjög góð vinnubrögð í flestum verkefnum. - Nokkur frumleiki. - Nokkuð sjálfstæður í vinnu.	- Tekur nokkuð virkan þátt í umræðum. - Frekar áhugasamur. - Fer oftast vel eftir fyrirætlum. - Leggur sig oftast fram.
C	Sýnir takmarkaðan skilning á viðfangsefninu.	- Vinnubrögð ábótavant. - Lítill frumleiki. - Ósjálfstæður í vinnu.	- Tekur lítinn þátt í umræðum. - Frekar áhugalaus. - Fer sjaldan eftir fyrirætlum. - Leggur sig lítið fram.

Sjálfsmat

Nafn: _____

1. Mér finnst að ég hafi lært _____ ekkert svolítið af þessu verkefni. mikið

2. Mér finnst ég hafa skilið _____ ekkert svolítið í þessu verkefni. mikið

3. Það besta/skemmtilegasta við þetta verkefni var _____

4. Það versta/leiðinlegasta við þetta verkefni var _____

5. Mér finnst þetta efni áhugavert. Já ____ Nei ____
Hvers vegna? _____

6. Það sem mér finnst að ég gæti hafa gert betur var _____

7. Það sem mér finnst að hafi verið best hjá mér var _____

Matslisti fyrir heimildarritgerð

Atriði	Rauður	Gulur	Grænn
Forsíða	Villur á forsiðu eða vantar titil eða nöfn eða þau rangt skrifuð.	Dagsetning á röngu formi.	Forsíða er til staðar og villulaus.
Rannsóknarspurning	Spurningin ekki nógu vel afmörkuð eða ekki til staðar.	Vantar aðeins upp á að spurningin sé vel afmörkuð.	Vel afmörkuð rannsóknarspurning.
Efnistök	Meginmálið svarar ekki rannsóknarspurningunni, efnistök fátækleg og eða ritgerð of stutt.	Góð ritgerð með efnistök sem hrifa lesandann en vantar upp á heildina og eða meginmálið svarar ekki algerlega rannsóknarspurningunni.	Efnistökin ganga algjörlega upp, meginmálið svarar rannsóknarspurningunni og allt myndar eina heild.
Trúverðugleiki heimilda	Fáar sem engar trúverðugar heimildir eru til staðar og eða of fáar heimildir notaðar.	Ekki allar heimildir eru trúverðugar.	Allar heimildir eru trúverðugar.
Tilvísanir	Tilvísanir rangt unnar eða ekki til staðar.	Tilvísanir eru til staðar en vantar aðeins upp á að þær séu allar rétt unnar.	Allar tilvísanir eru rétt settar upp.
Heimildaskrá	Heimildarskrá ekki til staðar og eða of margar villur.	Heimildarskrá til staðar en aðeins vitlaust sett upp.	Heimildarskrá til staðar og rétt upp sett.
Bygging	Ritgerð of stutt og eða vantar mjög mikið upp á efnistök, skipulag og eða tengingar.	Ritgerð að eðlilegri lengd vantar tengingar á milli efnisgreina og eða vantar aðeins upp á skipulag textans.	Frábær ritgerð – eðlileg uppbygging, framvinda meginmáls og niðurlag.
Málfar og stíll	Ritgerð of stutt, málfar of einhæft/vitlaust og eða ekkert skipulag í notkun máls.	Ýmislegt jákvætt í málfari og stíl, en vantar þó enn eitthvað uppá og eða of margar villur í máli og málnotkun.	Mjög góð málnotkun og uppbygging, allt gengur upp.
Stafsetning	Fjórar eða fleiri stafsetningarvillur		Þrjár stafsetningarvillur eða færri

Atriði	Rauður	Gulur	Grænn
Forsíða	Villur á forsiðu eða vantar titil eða nöfn eða þau rangt skrifuð.	Dagsetning á röngu formi.	Forsíða er til staðar og villulaus.
Efnistök og rökstuðningur	Efnistök fátækleg, vantar skíra afstöðu á efninu eða ritgerð of stutt.	Ritgerð að eðlilegri lengd, rök og afstaða til staðar en vantar aðeins upp á til að hrífa lesandann.	Ritgerð sem efnistökin ganga algjörlega upp og allt myndar eina heild.
Trúverðugleiki heimilda	Fáar sem engar trúverðugar heimildir eru til staðar eða of fáar heimildir notaðar.	Ekki allar heimildir eru trúverðugar.	Allar heimildir eru trúverðugar
Tilvísanir	Tilvísanir rangt unnar eða ekki til staðar.	Tilvísanir eru til staðar en það vantar aðeins upp á að þær séu allar rétt unnar.	Allar tilvísanir eru rétt settar upp.
Heimildaskrá	Heimildarskrá ekki til staðar og eða of margar villur.	Heimildarskrá til staðar en aðeins vitlaus sett upp.	Heimildarskrá til staðar og rétt upp sett.
Bygging	Ritgerð of stutt og eða vantar mjög mikið upp á efnistök, skipulag og eða tengingar.	Ritgerð að eðlilegri lengd en vantar tengingar á milli efnisgreina og eða vantar aðeins upp á skipulag textans.	Frábær ritgerð – eðlileg uppbygging, framvinda meginmáls og niðurlag.
Málfar og stíll	Ritgerð of stutt, málfar of einhæft/vitlaust og eða ekkert skipulag í notkun máls.	Ýmislegt jákvætt í málfari og stíl, en vantar þó enn eitthvað uppá og eða of margar villur í máli og málnotkun.	Mjög góð málnotkun og uppbygging, allt gengur upp.
Stafsetning	Fjórar eða fleiri stafsetningarvillur		Þrjár stafsetningarvillur eða færri

Matslisti fyrir rökfærslurritgerð

Barnabók



Semjið innihaldsríka sögu sem hentar börnum. Sagan skal innihalda boðskap og vera vönduð og vel uppbyggð, hafið í huga atriði eins og hugblæ, sjónarhorn, tíma, umhverfi, persónusköpun, upphaf, flækju, ris og lausn.

Frágangur sögunnar skal vera vandaður með greinaskilum á viðeigandi stöðum og hæfilega löngum málsgreinum. Lengdin skal vera um 1000 orð. Blaðsíður bókarinnar skulu vera a.m.k. 10 A5 síður eða sambærilegt magn. Stafsetning skal vera vönduð.

Myndskreytingar og önnur útlitshönnun svo sem leturgerð, fyrirsagnir og forsiða skipta einnig máli. Frihendis teikningar og eiginhönnun í tölvu gefa meira en útprentaðar myndir eftir aðra.

Vandið orðaval og orðalag, leitist við að hafa málfarið frekar ritmálslegt en talmálslegt, notið fjölbreytt orðalag fremur en endurtekningarsamt, lesið vel yfir áður en skilað er og fáið jafnvel einhvern til að lesa yfir með ykkur.

Að verki loknu komið þið til með að **kynna** vinnu ykkar í kennslustund þann 3. des. Kynningin skal vera greinagóð lýsing á bókinni sem þið bjugguð til og þið lesið jafnframt brot úr sögunni, framsögn skal vera skýr og áheyrileg.

Verkefnið í heild sinni **gildir** 15% af lokaeinkunn haustannar í íslensku.



Markmið með verkefninu eru meðal annars:

Nemandi geti:

- *flutt mál sitt skýrt og á heyrilega og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas
- *gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, m.a. með leikrænni tjáningu
- *gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert öðrum grein fyrir því
- *beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem minni, fléttu, sjónarhorni og söguviði og kannast við myndmál, algengustu tákni og stílbrogð
- *beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar
- *valið og skrifað mismunandi textagerðir sem hæfa viðkomandi verki og beitt mismunandi orðaforða og málsmáli við hæfi
- *beitt reglum um rétttritun og hefur náð góðu valdi á stafsetningu. Gerir sér grein fyrir að góð stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda
- *beitt allauðugum orðaforða og gert sér grein fyrir mikilvægi þess að rækta hann og geti nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun
- *áttað sig á og beitt sköpunarmætti tungumálsins og nýtt það m.a. við ritun, tal, við nýyrðasmíð, í orða-leikjum og skáldskap



Verum skapandi

Myndband

Námsmatið er sem hér segir:

Um fjöllum/innihald	30
Tæknileg úrvinnsla	10
Framsögn og málfar	40
Útlitshönnun	20



Búðu til myndband um efni að eigin vali.

- Hér reynir á **skipulagshæfileika** þína.
- Útskýrðu** viðfangsefni þitt vel og hafðu um fjöllumina líflega og innihaldsríka.
- Upplýsingarnar** sem fram koma eru metnar auk **framsetningar** þeirra.
- Framsögn** skiptir miklu máli. Skipuleggðu um fjöllum og frásögn því vel. Vandaðu málfarið og talaðu skýrt og skilmerkilega.
- Tímalengd** myndbandsins skal vera a.m.k. 4 mínútur.
- Myndbandið verður **kynnt** og sýnt í tíma 3. desember.
- Útlitshönnun** skiptir einnig máli.
- Verkefnið er einstaklingsverkefni. **Skiladagur er þriðjudagurinn 3. desember.**
- Verkefnið í heild sinni **gildir** 15% af lokaeinkunn haustannar í íslensku.

Markmiðin með verkefninu eru:

Nemandi:

- *geti flutt mál sitt skýrt og á heyrilega og tileinki sér viðeigandi talhraða og fas
- *geri sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, m.a. með leikrænni tjáningu
- *auki færni sína í upplýsingatækni
- *útfæri verkefni með listrænni sköpun
- *kynni verk sitt fyrir samnemendum

Lífheimurinn 4. kafli – Námsmarkmið

Námsmarkmið	Rauður	Gulur	Grænn
Þekkir helstu hluti svepps og getur merkt inn á mynd			
Veit hvernig sveppir fjölga sér			
Þekkir sex hópa sveppa og hvers vegna þeim er skipt í þessa hópa			
Getur útskýrt hugtökin samlífi, sníkili og rotverur og hvernig það tengist sveppum			
Þekkir helstu einkenni svepps			
Getur útskýrt svepprót			
Veit hvað bera að hafa í huga ef borða á svepp úr náttúrunni			
Getur útskýrt hvernig og hvers vegna deig með geri lyftir sér			
Kosti og galla myglusveppa			
Þekkir helstu einkenni flétta			
Þekkir þrjá flokka flétta			
Getur útskýrt hvernig fléttur fjölga sér			

Yngsta- og miðstig

Safn matslista frá kennurum

í Grafarvogi og Kjalarnesi



Ísland
Mat nemenda og foreldra

Fjallabók

Er mynd og texti á forsíðunni ? Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Snæfellsjökull Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Hornbjarg Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Herðubreið Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Dyrfjöll Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Öræfajökull Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Hekla Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Esjan Já ___ Nei ___
 Vinnubrögð:
 Mjög góð ☐ Góð ☐ Sæmileg ☐ Slæm ☐

Athugasemdir foreldra

Merktu við það sem þér finnst eiga best við frammistöðu þína í skólanum.

Nafn: _____

	1. Alltaf	2. Oftast	3. Stundum	4. Aldrei
	1.	2.	3.	4.
Ég skil meirihluta námsefnisins.				
Ég reyni oftast að gera mitt besta í skólanum.				
Ég leita eftir aðstoð þegar ég þarf.				
Yfirleitt finnst mér verkefnin í skólanum áhugaverð.				
Mér finnst námið gagnlegt.				
Kennarinn minn hvetur mig til að gera mitt besta.				
Ég hef val um námsaðferðir.				
Ég legg mig fram við að fá góðan vitnisburð.				
Ég fæ sanngjarnan vitnisburð.				
Í bekknum mínum er góður vinnufriður.				
Krakkarnir í mínum bekk eru góðir hver við annan.				
Krakkarnir í mínum bekk hjálpa hver öðrum.				

Mér fannst léttast að læra: _____

Mér fannst erfiðast að læra: _____

Markmið mitt er að: _____

Til að ná markmiðinu ætla ég að: _____

Sjálfsmat

Nafn _____

	Alltaf 	Oftast 	Sjaldan 	Aldrei 
Ég mæti stundvíslega í tíma				
Ég vinn vel í tímum				
Ég er fljót/ur að koma mér að verki				
Ég mæti með þau áhöld sem þarf (blýant, strokleður, yddara, reglustiku, liti o.fl.)				
Ég trufla ekki aðra að öþörfu				
Ég er tillitsöm/samur				
Ég er hjálpsöm/samur				



Hópvinnu - jafningjamat

Bekkur / hópur _____ Dags. _____

✓	Nemandi: _____	Alltaf 	Oftast 	Sjaldan 
	mætir stundvíslega og byrjar að vinna			
	hefur áhöld með sér			
	heldur sig að verki			
	fylgir leiðbeiningum			
	er kurteis			
	vinnur sjálfstætt			
	tekur til eftir sig			

Listi II

Bekkur / hópur _____ Dags. _____

✓	Nemandi: _____	Alltaf 	Oftast 	Sjaldan 
	skilar verkefnum á réttum tíma			
	fer vel með námsgögn			
	setur sér markmið			
	nýtir tíma sinn vel			
	hjálpur öðrum			
	spyr góðra spurninga			
	tekur til eftir sig			

Hugtakakort um dýrið okkar

Komdu og skoðaðu hvað dýrin gera

Hópur: _____

1. Gerið hugtakakort um um dýrið ykkar.
2. Teiknið mynd í miðjuna af dýrinu og í kring raðið þið upplýsingum sem þið finnið.
3. Atriðin sem fjalla á um. Krossið við þau þegar þið hafið lokið þeim

- ☐ Heimkynni þeirra
- ☐ Útlit þeirra
- ☐ Fæða þeirra
- ☐ Óvinir þeirra
- ☐ Heiti kynja þeirra
- ☐ Hegðun þeirra

Námsmat – Kennari metur verkefnið ykkar

Öll umfjöllunar-atriði koma fram	Næstum öll áhersluatriði koma fram	Of fá áhersluatriði koma fram	Engin umfjöllunar-atriði koma fram
Hugtakakort mjög snyrtilega unnið	Hugtakakort snyrtilega unnið	Hugtakakort nokkuð snyrtilega unnið	Hugtakakort ósnyrtilega unnið
Allir í hópnum virkir	Næstum allir í hópnum virkir	Of fáir í hópnum virkir	Óvirkur hópur
Hópmeðlimir leysa ágreining	Hópmeðlimir leysa að mestu leyti ágreining	Hópmeðlimir leysa að nokkru leyti ágreining	Hópmeðlimir leysa ekki ágreining

5.-10. bekkur Framsögn

Nafn: _____	Vægi	Einkunn	Athugasemdir
Líkamsstaða: Eðlileg og afslöppuð líkamsstaða. Beinn í baki. Horfir fram, er meðvitaður um hendur. Blað/bók á réttum stað (handleggir u.þ.b. 90°).	1,0		
○ Stendur ekki jafnt í báða fætur ○ Horfir ekki fram / stífur / óeðlilegur ○ Ekki beint bak / slöpp staða ○ Horfir niður ○ Blað / bók á röngum stað ○ Hendur á óþarfa iði			
Raddstyrkur: Hæfir texta, staðsetningu, kringumstæðum. Rödd berst vel til áheyrenda. Hefur góða stjórn á öndun.	1,0		
○ Of hátt ○ Of lágt / veikt ○ Misjafn styrkur / stress			
Hraði: Hæfir texta. Texti skilar sér til áheyrenda. Lesari ræður við hraða.	2,0		
○ Of hratt ○ Of hægt			
Skýrleiki og nákvæmni: Les skýrt og áheyrilega. Hvert orð skilst. Eðlileg samlögun og brottfall hljóða (ekki stafsetningarframburður),	3,0		
○ Ekki nægilegt hik milli orða ○ Of mikið hik milli orða ○ Les m. tilliti til greinarmerkja ○ Rangt lesin orð ○ Sérhljóð óskýr ○ Sleppir orðum ○ Tvítekur orð ○ Bætir inn orðum			
Hljómur: Tónfall létt og eðlilegt. Hæfir texta.	1,0		
○ Eintóna lestur ○ Slakur hrynjandi			
Túlkun: Lesið í samr. við efni. Efni miðlað á hófstílltan og einlægan hátt til áheyrenda. Blæbrigði. Tilgerðarlaust.	2,0		
○ Hefur ekki tengingu v. efni textans ○ Ýktur og upphafinn lestur / tilgerðarlegur ○ Skortir blæbrigði			
Einkunn	10,0		

Íslenska: Lestur og bókmenntir

Lestur

Nafn	A Nemandi getur auðveldlega beitt aðferðum við umskráningu hljóða og stafa þannig að lestur verði lipur og skýr	B Nemandi getur beitt aðferðum við umskráningu hljóða og stafa þannig að lestur verði lipur og skýr	C Nemandi getur að einhverju leiti beitt aðferðum við umskráningu hljóða og stafa þannig að lestur verði lipur og skýr	D Nemandi á erfitt með að beita aðferðum við umskráningu hljóða og stafa þannig að lestur verði lipur og skýr



Sjálfsmat - hópavinna

Nafn: _____

	Alltaf	Oftast	Sjaldan
ég tek þátt í verkefnum			
ég hef gaman af að glíma við viðfangsefni			
ég sækist eftir að vinna í hóp			
ég vinn vel með öðrum			
ég hlusta á hugmyndir frá öðrum			
ég deili hugmyndum mínum með öðrum			
ég er kurteis			
ég reyni að hætta ekki fyrr en verkefninu er lokið			
ég hef stjórn á skapi mínu þó ég sé ekki sammála			



Matsblað í myndmennt – hringekja

Nafn: _____

**Þegar þú metur verkin þín þarft þú að skoða hvort verkið sé í samræmi við markmið og fyrirmæli.*

**Er myndflöturinn vel nýttur og myndbyggingin hnitmiðuð.*

**Hugsaðir þú um myndbyggingu þegar þú valdir litina?*

**Er jafnt og þétt litað þar sem við á?*

**Kláraðir þú verkið?*

Verkin metur þú með orðum, t.d.: „Myndin er vel uppbyggð og fallegt litaval í samræmi við það sem við sáum af egypskum veggmyndum. Ég lagði mig fram og reyndi að vanda verkið“.

Mappa

einkunn _____

Sexlitahringur

einkunn _____

Grátónaskali

einkunn _____

Máluð mynd

einkunn _____

Egyptar

einkunn _____

Skór

Teikning _____

einkunn _____

Vatnslitur

einkunn _____

Krít

einkunn _____

Uglur

einkunn _____

Vinnusemi og frágangur

einkunn _____

Námsmat í skrift og stafagerð

	0	1	2	3
Dregur rétt til stafs				
Jöfn hæð stafa				
Bil á milli stafa og orða				
Lág- og hástafir rétt staðsettir				

Stigagjöf

- 0 að engu/litlu leyti rétt
- 1 að nokkru leyti rétt
- 2 að talsverðu leyti rétt
- 3 að mest/öllu leyti rétt

Rafmagn - Stöðvavinna

Hæfnimiðmið: að nemendur geti unnið saman í hóp, gert léttar athuganir sem tengjast rafmagni, nýtt sér upplýsingatækni til að afla sér upplýsinga, beitt algengum hugtökum og heitum í rafmagnsfræði og gert tilraun með hliðtengdum og raðtengdum straumrásum.

Matsviðmið

A	B	C	D
Nemendur vinna mjög vel saman og verkaskipting er mjög góð.	Nemendur vinna vel saman og verkaskipting er góð.	Nemendur vinna að hluta til vel saman og verkaskipting er að hluta til góð.	Nemendur hafa ekki náð matsviðmiðum
Nemendur geta með greinagóðum hætti beitt algengum hugtökum og heitum í náttúrufræði á úrvinnslublaði sínu.	Nemendur geta með góðum hætti beitt algengum hugtökum og heitum í náttúrufræði á úrvinnslublaði sínu.	Nemendur geta að hluta til beitt algengum hugtökum og heitum í náttúrufræði á úrvinnslublaði sínu.	Nemendur hafa ekki náð matsviðmiðum
Nemendur geta unnið sjálfstætt og af miklu öryggi að framkvæmd tilraunar með mismunandi straumrásum	Nemendur geta framkvæmt tilraun með mismunandi straumrásum.	Nemendur geta að mestu leyti sjálfir unnið að framkvæmd tilraunar með mismunandi straumrásum.	Nemendur hafa ekki náð matsviðmiðum
Nemendur geta komist að mjög rökréttum niðurstöðum út frá athugun sinni.	Nemendur geta komist að rökréttum niðurstöðum út frá athugun sinni.	Nemendur geta komist að nokkuð rökréttum niðurstöðum út frá athugun sinni.	Nemendur hafa ekki náð matsviðmiðum

Sjálfsmat í lok vetrar

Veturinn í heild sinni er búinn að vera

vegna þess að

Skemmtilegasta námsgreinin er

vegna þess að

Áhugaverðasta námsgreinin í vetur er

vegna þess að

Skemmtilegasta verkefnið í vetur

Í vetur fannst mér erfiðast að læra

Í vetur fannst mér auðveldast að læra

Ég er stoltastur/stoltust af verkefninu

vegna þess að

Besta bóki sem ég las er:

Nafn:

Textilmennt

Nafn nemanda:	A	B+	B	C+	C	D
	Framúrskarandi vel	Mjög vel	Vel	nokkuð vel	Sæmilega	Ábótavant
Sjálfstæði						
Kemur sér fljótt að verki						
Vinnusemi						
Skilar góðu verki						
Hefur hugmyndaflug						
Skapandi						
Gerir kröfur til sín						
Umgengni						

Textilmennt

Nafn nemanda:	A	B+	B	C+	C	D
	Framúrskarandi vel	Mjög vel	Vel	nokkuð vel	Sæmilega	Ábótavant
Sjálfstæði						
Kemur sér fljótt að verki						
Vinnusemi						
Skilar góðu verki						
Hefur hugmyndaflug						
Skapandi						
Gerir kröfur til sín						
Umgengni						

Þegar ég flyt verkefni mín fyrir aðra:

- Stend ég í báða fætur og er bein/beinn í baki:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Læt ég sjást í andlitið á mér:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Les ég hátt og skýrt:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

Þegar ég hlusta á aðra flytja verkefnin sín:

- Sit ég kyrr:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Hef ég hljótt og hlusta:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Þakka ég fyrir með klappi:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

Mat á samvinnu:

- Ég fer strax á stöð með það sem þarf:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Ég geng úr skugga um að allir skilji hvað á að gera:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Ég byrja strax að vinna:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Ég nýti tímann minn vel:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

- Ég hjálpa til við að ganga frá stöðinni þannig að næsti hópur geti byrjað strax:

___ alltaf ___ oftast ___ sjaldan

Tóbak – vindlingar og munntóbak

Forvarnarverkefni í lífsleikni

Markmið: Að kynna sér skaðsemi tóbaksreykinga og kynna fyrir hinum í bekknum niðurstöðurnar.

Framkvæmd: Þið fáið um það bil 6 kennslustundir til að vinna í verkefninu.

- Teiknið útlínur af mannslíkama
- Fyllið hann af fróðleik um hvernig tóbak fer með líkamann.
- Komið skilaboðunum til skila á þann hátt sem ímyndunaraflíð leyfir ykkur. Þið getið notað orð, myndir, teikningar, ljóð, sögur, tákn eða hvað sem ykkur dettur í hug.
- Búið til slagorð gegn reykingum.

Hafið eftirfarandi atriði í huga þegar þið vinni verkefnið:

- Áhrif á líkamann
- Óbeinar reykingar
- Hvað kostar að reykja?
- Óþægindi vegna reykinga (úthald, þol, andfýla vond lykt af húð og fötum).
- Hver græðir og hver tapar?
- Hvað er til ráða, hvað felst í því að hafna reykingum og hugsa vel um líkamann.
- Þjónusta sem reykingarmaður þarf að þiggja ef til veikinda kemur vegna reykinga.

Afrakstur:

- Stór veggmynd sem útskýrir óhollustu tóbaks í myndrænu og skriflegu formi.
- Slagorð gegn reykingum.

Forvarnarverkefni í lífsleikni		
Það sem verður metið í þessu verkefni er:		
Er framsetning frumleg	1	
Er flestum efnispáttum gerð fullnægjandi skil (4-6 atriði)	4	
Eru vinnubrögð vönduð	1	
Var tíminn nýttur vel og allir virkir	1	
Er verkefnið fullklárað	1	
Kynning	2	
Einkunn	10	

SJÁLFSMAT OG
JAFNINGJAMAT Á HÓPSTARFI

Nafn:	Nafnið mitt:	Nafn félaga	Nafn félaga	Nafn félaga
Þættir sem á að meta:				
Kom með hugmyndir				
Tók þátt í vinnu				
Sýndi metnað				
Leitaði heimilda				
Skrifaði texta				
Tók hluta verkefnisins og vann heima				
Las yfir og leiðrétti texta				
Skoðaði <i>Heimi</i> og fór yfir tilvísanir í texta				
Skoðaði <i>Heimi</i> og fór yfir heimildaskrá				
Tók ábyrgð á vinnu hópsins				
Samtals:				

– HEIMILDARITGERÐ

EINKUNNA-
GJÖF

Gefðu 0 til 2 stig eftir því sem þú metur frammistöðuna.

2 stig ef hún er mjög góð,

1 stig ef hún er miðlungs,

0 ef hún er mjög léleg eða engin þátttaka.

ATHLETICS

LEVEL 1	LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4	LEVEL 5
I can run at different speeds	I can change speed & direction whilst running	I can run at a speed appropriate to the distance I am running	I can improve and sustain running technique at different speeds	I can demonstrate good control, strength, speed & stamina in a variety of athletic events
I can jump from a standing position	I can jump accurately from a standing position	I can take a running jump	I can demonstrate accuracy & technique in a range of throwing & jumping actions	I understand how to apply athletic skills & tactics to the competitive situation
I can throw an object with one hand	I can throw a variety of objects with one hand	I can demonstrate a range of throwing actions using a variety of objects	I can identify & explain good athletic performance	I can explain how to improve technique in a variety of events
I can recognise changes in the body during exercise	I can recognise a change in temperature & heart rate during exercise	I can recognise a change in heart rate, temperature and breathing rate	I can describe the changes in my body when running, jumping & throwing	I understand & can explain the short & long term effects of exercise, and I understand the need for specific warm up & cool down

Range of Levels within which the Great Majority of Pupils are Expected to Work		Expected Attainment for the Majority of Pupils at the End of the Key Stage	
Key Stage 1	1-3	At age 7	2
Key Stage 2	2-5	At age 11	4
Key Stage 3	3-7	At age 14	5/6

DANCE

LEVEL 1	LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4	LEVEL 5
I can copy & explore basic body patterns & movements	I can perform with control & co-ordination	I can improvise freely on my own & with a partner	I can demonstrate precision, control & fluency in response to stimuli	I can perform & create motifs in a variety of dance styles with accuracy & consistency
I can remember simple dance steps & performs in a controlled manner	I can respond imaginatively to a variety of stimuli	I can translate ideas from a variety of stimuli into movement.	I can vary dynamics & develop actions with a partner or as part of a group	I can select & use a wide range of compositional skills to demonstrate ideas
I can choose actions & link them with sounds & music	I can vary dynamics, levels, speed & direction	I can compare, develop & adapt movement & motifs to create longer dances. I can use dance vocabulary to compare & improve my work	I continually demonstrate rhythm & spatial awareness	I can suggest ways to improve quality of performance showing sound knowledge & understanding
I can safely perform teacher led warm-ups & can describe & discuss others work	I can discuss my own & others performance with simple vocabulary. I understand the need for warm up & cool down	I understand working safely, I recognise changes in my body and I can give reasons why PE is good for my health.	I can modify my performance & that of others as a result of observation & basic understanding of the structure of the body	I can lead my own warm up & demonstrates all round safe practice

Range of Levels within which the Great Majority of Pupils are Expected to Work		Expected Attainment for the Majority of Pupils at the End of the Key Stage	
Key Stage 1	1-3	At age 7	2
Key Stage 2	2-5	At age 11	4
Key Stage 3	3-7	At age 14	5/6

GYMNASTICS

LEVEL 1	LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4	LEVEL 5
I can copy & explore basic actions with some control & co-ordination	I can copy, remember, explore & repeat simple actions varying speed & levels	I can copy, remember, explore & repeat simple actions, and link & vary ideas with control & co-ordination	I can link ideas, skills & techniques with control, precision & fluency when performing basic skills	I can perform & create movement sequences with some complex skills & displaying accuracy & consistency
I have begun to choose & link basic actions, and I can recognise & use space appropriately	I am beginning to select simple actions to construct basic sequences	I can apply compositional ideas to sequences alone & with others	I understands composition by performing more complex sequences	I can select & use a wide range of compositional skills in complex sequences alone & in groups. I show an ability to innovate
I can watch & discuss my own work & that of my peers	I am beginning to identify the difference between my performance & that of others	I can describe my own & others work noting similarities & differences. I can make suggestions for improvements	I can describe how to refine, improve & modify performances	I can analyse skills & can suggest ways to improve quality of performance showing sound knowledge & understanding
I can safely perform teacher led warm-up & I am aware of others	I understand the need for warm up & cool down, and also what is happening to my body during exercise	I understand working safely, I recognise changes in my body and can give reasons why PE is good for health	I can demonstrate specific aspects of warm-up & describe effects of exercise on the body	I can lead own warm up & demonstrates all round safe practice

Range of Levels within which the Great Majority of Pupils are Expected to Work		Expected Attainment for the Majority of Pupils at the End of the Key Stage	
Key Stage 1	1-3	At age 7	2
Key Stage 2	2-5	At age 11	4
Key Stage 3	3-7	At age 14	5/6

Gátlisti fyrir saumavélanotkun nemenda 5. -6. bekk

[illegible]

